

УДК 378.147: 811.111

Н.В. Бритвина, ст. преподаватель

Севастопольский национальный технический университет

ул. Университетская 33, г. Севастополь, Украина, 99053

E-mail: root@sevgtu.sebastopol.ua

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ РЕЧИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

Рассмотрено теоретическое обоснование и разработка эмоционально-волевой методики в процессе обучения иностранному языку для повышения продуктивности учебно-речевой деятельности. Предлагается реализация эмоционально-пускового механизма и сознательной волевой активности обучаемых.

Ключевые слова: эмоционально-волевая методика, эмоционально-пусковой механизм, сознательно-волевая активность.

Постановка проблемы. Сегодня, расширение международного сотрудничества в различных сферах деятельности диктует приоритеты использования иностранного языка как средства межкультурного общения и становится всё более необходимым поиск новых путей совершенствования форм и методов преподавания языковых дисциплин в технических вузах. Непродолжительный курс изучения иностранного языка и ограниченное количество учебных занятий в высшей школе требует изменения парадигмы обучения, на наш взгляд, обращение к «личностным резервам обучаемого, активизации памяти, к положительным воздействиям на эмоциональные состояния, снятие утомления, создание эффекта отдыха на занятиях» [1, с. 5] значительно способствует повышению результативности обучения иностранному языку студентов. Поэтому является актуальным рассмотреть особое влияние таких двух важных психических феноменов как эмоции и воля на характер учебной деятельности при изучении иностранного языка.

Анализ последних исследований и публикаций. В современной методике проблеме повышения качества преподавания иностранного языка в высшей технической школе уделяется достаточно много внимания (Н.В. Витт, И.А. Зимняя, Е.П. Ильин, Г.А. Китайгородская, А.А. Леонтьев, Е.И. Пассов, В.Л. Скалкин и др.). Однако поиски эти велись практически в одном направлении – рационализации и оптимизации методики обучения иностранному языку за счет усиления работы памяти студента и внедрения методов интенсивного обучения, основанных на мнемических процессах, которые не обеспечивают должной результативности. Но как показывает опыт, студенты осознают необходимость владения иностранным языком, язык им интересен, но процесс изучения сопряжённый с определёнными трудностями без удовольствия и удовлетворения приобретает массовый характер в технической высшей школе. Таким образом, актуальность данной темы обеспечивается целым рядом факторов, в том числе:

- повышенными требованиями к уровню владения английским языком студентов неязыковых вузов в условиях развития межкультурного общения;
- недостаточным уровнем владения английским языком студентами;
- низкой мотивированностью большинства студентов к изучению иностранного языка;
- нечетким осознанием большинством студентов, что иностранный язык является для них профессиональным умением;
- утратой уверенности большинством студентов в успешности учебной деятельности по овладению английским языком;
- недостаточной разработкой в теории и практике методики обучения английскому языку эмоций и воли.

В связи с этим, **целью** предлагаемой статьи является рассмотрение и теоретическое обоснование эмоционально-волевой методики обучения иноязычной речи студентов технического профиля и реализация идеи использования эмоционального пускового механизма для повышения продуктивности учебно-речевой деятельности.

Изложение основного материала. Обучение иноязычной речи студентов технических вузов будет более эффективным и продуктивным, если в процессе преподавания английского языка предусмотреть реализацию эмоционального пускового механизма в виде выполнения эмоционально окрашенных заданий и упражнений, обеспечивающих успешность иноязычной речевой деятельности, а также осознанное включение волевых усилий в случае неизбежных сбоев в процессе овладения иноязычной речью. Ряд отечественных и зарубежных педагогов уже обращался к проблеме эмоций в обучении иностранному языку, так, например, эмоциональность организации урока иностранного языка была положена в основу многих методик, в том числе суггестопедии, Total Physical Response, игровых методик и др. Особое место занимает использование управляемой цветозвуковой среды, некоторые элементы аутотренинга, а также специфика рельефа урока (управление его эмоциональными пиками и спадами,

ритмом, темпом, разнообразием форм работы, пространственным расположением участников общения) (И.П. Андреева, Н.Ф. Иванова, Г.А. Китайгородская, Е.И. Пассов).

На наш взгляд, эффективность же процесса овладения иноязычной речью в жестких условиях обучения английскому языку в вузах неязыкового профиля может быть обеспечена исключительно при создании положительного эмоционального настроя студентов, создания ощущения потока сознания, когда возникает полное удовлетворение от своей деятельности, в том числе условно-речевой по овладению иноязычной коммуникативной компетенцией.

Средством создания психологически комфортной обстановки на каждом занятии иностранным языком является эмоциональный пусковой механизм в виде выполнения специальной серии упражнений и заданий, обеспечивающих всплеску эмоций и включение волевых резервов студента.

Для повышения эффективности обучения иностранному языку в заданных условиях занятия должны быть построены по модели успешной деятельности, т.е.:

- полная включенность (умственная и физическая) в учебную речевую деятельность;
- осознание целей и задач деятельности;
- отсутствие беспокойства в процессе овладения иностранным языком;
- преобладание положительных эмоций (таких как радость, удовлетворение, уверенность, гордость, интерес);
- реализация волевых факторов: целеустремленности, организованности, старательности, энергичности, настойчивости, внимания.

Все это может быть обеспечено специальными заданиями, приемами и упражнениями.

Эмоции тесно связаны с мотивами студентов, они побуждают студентов к изучению иностранного языка, формируют отношение к учебной деятельности и, соответственно, положительно влияют на процесс обучения в целом.

Важнейшая роль в эмоционально-волевой методике обучения иноязычной речи отводится положительным (стеническим) эмоциям, которые повышают активность личности, стимулируют познавательную деятельность, увеличивают энергию и напряжение интеллектуальных сил студента, повышают продуктивность когнитивных процессов таких как мышление, запоминание, категоризация, способствуют креативному подходу к решению различного рода проблем и способствуют обучению в целом. Из этого положения психологии вытекает важнейший методический вывод о том, что самые современные методики обучения иноязычной речи окажутся нерезультативными, если они применяются в условиях отрицательных эмоций обучаемых, в регулярных психических состояниях, характеризующихся как индифферентность или скука.

Большую роль в обучении играет эмоция интереса – положительное эмоциональное состояние, способствующее развитию навыков и умений, – которое обеспечивает селективную мотивацию процессов восприятия и внимания, не только стимулирует познавательную активность студентов, но и упорядочивает ее. Интерес – единственная эмоция, которая обеспечивает работоспособность студента в процессе овладения иноязычной речью, это обуславливает важнейшую задачу в разработке эмоционально-волевой методики – найти адекватные приемы и способы погружения студентов в комфортное эмоциональное состояние и возбуждения реального познавательного интереса к процессу развития и становления иноязычной речи.

Установлено, что два фактора являются основой эмоциональных переживаний студентов: внутренний и внешний.

Внутренний – индивидуальный уровень эмоциональности, который определяется степенью чувствительности студента к эмоциональным ситуациям, возникающим на занятии иностранным языком, что выражается в различной частоте возникновения эмоциональных реакций, их интенсивности и продолжительности.

Внешние проявления эмоций и чувств могут быть различными в зависимости от предыдущего опыта и привычной манеры поведения, а внутреннее переживание эмоций (положительных или отрицательных) зачастую является тем стимулом, который заставляет организовать мысли и действия студентов для достижения определённой цели обучения, активизируя волевые действия.

Эмоции тесно связаны с чувствами. Особое значение для обучения иностранному языку имеют интеллектуальные чувства: переживания, возникающие в процессе приобретения знаний, навыков и умений. Существование интеллектуальных чувств: удивления, любопытства, любознательности, радости по поводу сделанного открытия и правильности решения, уверенности в правильности доказательства является ярким свидетельством взаимосвязи интеллектуальных и эмоциональных моментов. Интеллектуальные чувства выступают как своеобразный регулятор умственной деятельности [2].

Американский психолог Михали Ксинзентмихали ввел в научный оборот термин, обозначающий особое субъективное состояние внутренней мотивированности, которое он назвал “ощущением потока”, для которого характерны следующие признаки:

- а) ощущение полной (умственной и физической) включенности в свою деятельность;

б) полная концентрация внимания, мыслей и чувств, исключая из сознания посторонние мысли и чувства;

в) осознание целей и задач деятельности;

г) осознание успешности деятельности;

д) отсутствие беспокойства, тревоги перед ошибками, неудачей;

е) ощущение того, что субъективное время как бы сжимается, останавливается, тогда как объективное время, напротив, идет очень быстро.

“Ощущение потока” возникает у человека всякий раз, как только он начинает получать удовольствие от самой деятельности, а это уже сфера эмоционального, оно может возникнуть в любом деле у любого человека, в том числе и у студентов в ходе изучения иностранного языка.

Динамический баланс требований и способностей – важнейшая характеристика и условие данного субъективного психического состояния. Именно в этом психологи видят главную причину различий между “ощущением потока” и двумя другими субъективными состояниями – состоянием скуки и тревожности. В первом случае требования деятельности ниже способностей человека, во втором превышают уровень способностей.

Опираясь на данное заключение, эмоционально-волевая методика предусматривает преодоление скуки и тревожности студентов на занятии иностранным языком за счет положительных эмоций и волевых усилий как двух составляющих методики.

Положительный эмоциональный настрой во время занятий иностранным языком скрывает в себе огромные потенциальные возможности воздействия на учебную деятельность.

Значительно влияют на продуктивную активизацию речи на иностранном языке следующие типы эмоциональности:

1) индивидуальное достижение конкретного успеха;

2) новое и интересное в материале, способе работы, ее организации;

3) высокая прямая оценка преподавателем хорошего выполнения сложной для студента работы или его прогресса в изучении языка;

4) игровая деятельность;

5) творческая активность.

Обучение и овладение иностранным языком, даже при положительном эмоциональном настрое студентов, эффективны только с помощью волевых усилий. Это дает основания рассматривать эмоции и волю в совокупности как два фактора, способствующих наиболее продуктивному обучению иностранному языку.

Одним из наиболее перспективных и жизнеспособных вариантов представляется разработка методики нового поколения – эмоционально-волевой методики обучения иноязычной речи в условиях вуза. Ключевыми категориями эмоционально-волевой методики являются положительные эмоции, которыми обеспечивается удовольствие от изучения иностранного языка и волевые факторы, позволяющие “преодолевать значительные трудности, встречающиеся на пути к достижению цели в процессе овладения иноязычной речью” [2, с. 89].

Психическая функция «воля» рассматривается в работе как произвольное, т.е. сознательное и преднамеренное (мотивированное) управление человека своим поведением, деятельностью, эмоциями, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий.

Волевое усилие при изучении иностранного языка состоит в направлении студентом своего сознания на выполнение не всегда привлекательных, но нужных для достижения отдаленной (владение иностранным языком) и общей учебной цели задачи и сосредоточении на них всего внимания.

Основными признаками со стороны студента в процессе изучения иностранного языка мы считаем:

а) приложение усилий для выполнения конкретных задач обучения;

б) наличие продуманного плана достижения поставленных целей обучения;

в) усиленное внимание и часто отсутствие непосредственного удовольствия, получаемого в процессе и в результате работы над задачей;

г) нередко усилия воли направлены не столько на победу над трудностями в процессе обучения, сколько на преодоление самого себя.

На уровне личности проявление воли находит свое выражение в таких важных при изучении иностранного языка свойствах, как сила воли, настойчивость, выдержка, энергичность и другие.

Мы рассматриваем силу воли как борьбу мотивов, когда слабый мотив, который имеется у наших студентов к изучению иностранного языка, должен победить мотивы более сильные, например, как приятное времяпрепровождение, вместо упорного занятия.

Если мотив это то, ради чего совершаются действия, в нашем случае это научиться владеть иностранным языком, то волевое усилие это то, посредством чего осуществляется действие в

затруднених умовах, щоденний, іноді монотонний процес навчання для досягнення віддаленої мети. Волевий зусилля – лише одне з необхідних засобів реалізації мотивації.

У студентів, оволодаючих іноземною мовою, волевий зусилля може мати різну ступінь вираженості, як за інтенсивністю, так і за тривалістю. Волевий зусилля характеризується також спрямованістю, в зв'язі з чим, розрізняють такі його функції, як активізація і затримка. В різних ситуаціях людина використовує різні характеристики волевого зусилля в різній ступені.

Такі волеві якості як цілеспрямованість, організованість, старанність, енергичність розглядаються як найбільш значимі для студентів, вивчаючих іноземну мову. Самостійність студентів вважається одним з головних факторів прояву волевих зусиль з допомогою основних волевих якостей. Самостійну роботу справедливо називають вищою формою навчальної діяльності. Ільїн Е.П. стверджує, що в ній більше всього можуть проявлятися мотивація, цілеспрямованість, а також самоорганізованість, самостійність, самоконтроль і інші особистісні і волеві якості студента [3].

Таким чином, навчання і оволодіння іноземною мовою, навіть при позитивному емоційному настрої студента, ефективні тільки з допомогою волевих зусиль. І це дає нам підставу розглядати емоції і волю в сукупності, як два фактори, що сприяють найбільш продуктивному навчанню іноземній мові студентів неязыковых вузів.

Іменно емоційно-волева методика навчання іноземній мові забезпечує оволодіння студентами іноземною комунікативною компетенцією в стані радісного очікування, в відчутті потоку свідомості і в позитивному емоційному стані. Принциповою відмінністю емоційно-волевої методики від ігрової (дистрактивної) є те обставина, що дистрактивність навчання іноземній мові передбачає багато розважальних і цікавих елементів, з допомогою яких як би знімаються труднощі оволодіння іноземною мовою і вивчаються “невидно для себе” освоюють чергову порцію навчально-мовного матеріалу. В емоційно-волевої методиці ілюзорність процесу оволодіння іноземною мовою виключається. Більше того, вона ґрунтується, як уже відзначалося, на розумному поєднанні емоцій і волевих зусиль. Емоційно-волева методика спрямована на отримання навчаними задоволення від вивчення іноземної мови, але важливо підкреслити і її другу сторону, а саме, вона орієнтована також на те, щоб зусиллями волі навчаного подолати будь-яку складність, виниклу в процесі оволодіння іноземною мовою.

Одним з реально можливих прийомів для занурення навчаних в комфортне емоційне стан типу “відчуття потоку” є використання емоційно-пускового механізму в формі виконання спеціально створених емоційно окрашених завдань і вправ, знімаючих психологічний бар'єр.

Проаналізувавши залучення студентів, можна прийти до висновку, що студентство – той вік, в якому найбільш популярні різні особистісно-орієнтовані тести, розгадування кросвордів, сканвордів і інші подібні завдання запропонованого комплексу вправ.

Комплекс вправ, названий “пусковим механізмом”, умовно можна розділити на серії: Tests, Wordsearch, English Vocabulary, Crosswords, Headwork, Ordinary Situations, Grammar for Pleasure, Food for Thought, Just for Fun.

Вправи запропонованої методики достатньо різноманітні. Використовуючи їх, можна зробити заняття непохожими одне на друге, завдяки новизні матеріалу і різноманітності форм роботи з ним. Особливістю такого підходу можна вважати об'єднання емоцій і волі, тобто обов'язковість виконання вправ при безпосередньому участі емоцій і інтересу. Найбільш продуктивним підходом є виконання декількох вправ з різних серій впродовж одного заняття: в початку кожного заняття відповіді на 2-3 питання з серії Headwork, які емоційно налаштовують студентів на перехід з рідної мови на іноземну, допомагають залучити студентів в іноземномовне спілкування.

Найбільший психологічний і методичний ефект серед вправ мають вправи з мовної спрямованістю Headwork, Ordinary Situations, включені в заняття поряд з вправами розважального характеру Wordsearch, Just for Fun, здатними дати емоційний заряд студентам. Високу результативність показують вправи, виконувані поза аудиторією – Tests, Crosswords. Досягнення позитивного результату при виконанні цих вправ надає студентам впевненості в собі і своїх здібностях.

Висновки і перспективи подальших досліджень. В результаті регулярного виконання вправ запропонованої методики, студенти відчувають позитивні емоції навіть при виконанні традиційних мовних вправ. Крім того, емоційно-пусковий механізм впливає на зміцнення впевненості, задоволення, зацікавленості в процесі усної мовної діяльності. В результаті збільшення показників позитивної емоційності студентів змінюються і показники прояву волевих якостей, виникає цілеспрямованість, організованість,

настойчивость, что свидетельствует о тесной взаимосвязи эмоций и воли; а также снижаются показатели отрицательных эмоций – скуки и тревожности.

Эмоции действительно поддерживают и направляют волевые усилия при изучении иностранного языка, а предлагаемые упражнения способны поддерживать положительный эмоциональный настрой студентов как на занятиях, так и во внеурочное время. Следует отметить:

– Положительные эмоции, волевые факторы оказываются не всегда востребованными в практике обучения иноязычной коммуникативной компетенции, что сказывается на результативности процесса обучения.

– Самая высокая продуктивность любой деятельности достигается лишь тогда, когда она реализуется в состоянии «ощущения потока сознания». Самая низкая результативность учебной деятельности оказывается в том случае, когда она реализуется в отрицательном эмоциональном состоянии – скуке.

– Разумное сочетание эмоционального и рационального (эмоции и воля) в методике обучения могут обеспечить эффективность обучения иностранному языку. Такие положительные эмоции, как радость, удовлетворённость, уверенность, гордость, интерес, а также волевые качества как целеустремлённость, организованность, старательность, энергичность, настойчивость, концентрация и распределение внимания, сознательно привнесённые в процесс обучения, делают процесс овладения иноязычной речью психологически осознанным и эмоционально окрашенным.

– Не все аспекты эмоционально-волевой методики исследованы в полной мере, спектр её применения также может быть значительно расширен, особенно за счёт тех условий, когда у обучаемых имеется мотивация к изучению, стремление и желание, но недостаёт усилий воли.

Библиографический список

1. Китайгородская Г.А. Методические основы интенсивного обучения иностранному языку / Г.А. Китайгородская. — М.: Изд. МГУ, 1986. — 108 с.
2. Китайгородская Г.А. Мосты доверия / Г.А.Китайгородская, Я.В. Гольдштейн, Т.Э. Смородинская. — М.: Русский язык, 1983. — 71 с.
3. Ильин Е.П. Психология воли / Е.П. Ильин. — СПб: Изд-во «Питер», 2000. — 288 с.

Поступила в редакцию 30.09.2009 г.