



Министерство образования и науки Украины
Севастопольский национальный технический
университет

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
к семинарским занятиям по дисциплине
«Введение в языкознание»
для студентов I курса
направления 6.020303 «Филология»
специальности 7.02030304 «Перевод»
дневной формы обучения

Севастополь
2011

2

УДК 800

Методические указания к семинарским занятиям по дисциплине «Введение в языкознание» для студентов I курса направления 6.020303 «Филология» специальности 7.02030304 «Перевод» дневной формы обучения/Сост. Т.Н.Шумилина. – Севастополь: Изд-во СевНТУ, 2011. – 12 с.

Цель методических указаний: помочь студентам I-го курса направления 6.020303 «Филология» специальности 7.02030304 «Перевод» в подготовке к семинарским занятиям по дисциплине «Введение в языкознание», обратив их внимание на актуальные проблемы современного языкознания; основные термины, употребляемые в филологических науках, и на практическом применении теоретических знаний в практике изучения и преподавания отдельных лингвистических проблем.

Методические указания рассмотрены и утверждены на заседании кафедры теории и практики перевода (протокол №10 от 25 июня 2010 г.)

Допущено учебно-методическим центром СевНТУ в качестве методических указаний.

Рецензент: канд. филол. наук, доцент кафедры ТПП Абрамичева Е.Н.



СОДЕРЖАНИЕ

Семинар №1. Сущность языка: его общественные функции и внутренняя структура	4
Семинар №2. Фонетика и фонология.....	6
Семинар №3. Лексикология.....	7
Семинар №4. Грамматика.....	9
Библиографический список.....	12

СЕМИНАР №1. СУЩНОСТЬ ЯЗЫКА: ЕГО ОБЩЕСТВЕННЫЕ ФУНКЦИИ И ВНУТРЕННЯЯ СТРУКТУРА

Вопросы для обсуждения на семинаре

- Докажите, почему возможно говорить о существовании общечеловеческого языка.
- Объясните и начертите схему структуры языкознания, как целостной науки.
- Постарайтесь показать связь языкознания с другими науками:
 - философией
 - историческими науками (историей, археологией, этнографией, антропологией, социологией)
 - логикой и психологией
 - физикой
 - медициной и физиологией
 - математикой, математической статистикой и математической логикой, теорией информации
 - филологией (литературоведение, поэтика, фольклористика)
- Виды языкового общения.
- Функции языка (дайте примеры)
- Объясните дихотомию «язык –речь». Начертите схему.
- Раскройте дифференциацию языка, отражающую всю сложность внутреннего членения соответствующего языкового коллектива.
- Язык и мышление.
- Членение речевого потока и основные единицы языка и речи (схема).



Дайте точное определение следующих терминов:

- a) языкознание, частное языкознание, синхроническое языкознание, диахроническое языкознание, сравнительно-историческое языкознание, общее языкознание, типологическое языкознание, абсолютные языковые универсалии, статистические языковые универсалии, прикладное языкознание;
- b) речь, речевой акт, речевая деятельность, текст, инвентарь, грамматика;
- c) диалектология, литературный язык, норма кодификации, орфоэпическая норма, просторечие, варианты литературного языка, термины, профессиональное арго, арго коллективов, классовые и составные арго.

Практические задания:

1. Дайте примеры предложений на различные функции языка.
2. Приведите примеры «просторечия» русского языка, не включенные в литературную норму как грубые.
3. Приведите примеры «просторечия» отнесенные параллельными формами.
4. Приведите примеры профессиональной терминологии.
5. Приведите примеры профессиональных арго, студенческого арго, арго охотников и рыболовов.
6. Дайте примеры различных стилей речи:
 - a) высокого стиля;
 - b) научного стиля;
 - c) газетно-публицистического стиля;
 - d) официально-делового стиля;
 - e) сленга;

- f) поэтического стиля;
- g) народнопоэтического стиля.

СЕМИНАР №2. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ**Вопросы для обсуждения на семинаре**

1. Фонетика как раздел языкознания, цели, задачи, аспекты изучения.
2. Акустический аспект.
3. Биологический аспект.
4. Функциональный аспект в изучении звуков языка. Понятие фонемы.
5. Варьирование и дистрибуция фонем и их вариантов.
6. Слог. Теории слога.
7. Типы слогов: открытый, закрытый, долгий, краткий.
8. Понятие полифтонга (монофтонг, дифтонг, трифтонг, дифтонгоид).
9. Словесное ударение, его функции и типы.
10. Фразовая интонация.

Дайте точное определение следующих терминов:

фонетика, транскрипция, активные органы речи, пассивные органы речи, артикуляция, комбинаторные изменения звуков, позиционные изменения звуков, аккомодация, ассимиляция, диссимиляция, апокопа, синкопа, фонема, дополнительная дистрибуция, свободное варьирование, слог, полифтонг, монофтонг, дифтонг, трифтонг, дифтонгоид, эпентеза, протеза, стяжение, элизия, супraseгментные единицы, мелодика, интенсивность, темп, тембр, паузация, ударный слог, динамическое ударение, количественное ударение, тоническое \ музыкальное ударение, количественное ударение, акцентное слово, клитики (проклитики, энклитики),



свободное ударение, связанное (фиксированное) ударение, неподвижное ударение, подвижное ударение, главное ударение, второстепенное ударение, слоговой акцент, политонические\тональные языки, синтагма, синтагматическое ударение, логическое ударение, эмфатическое ударение, паузирование, тембровые характеристики.

Практические задания:

1. Будьте готовы дать определение и описать артикуляцию гласных и согласных английского языка.
2. Приведите примеры аккомодации, ассимиляции, диссимиляции, редукции гласных, апокопы, синкопы.
3. Приведите примеры эпентезы, протезы, стяжения, элизии, появление паразитических гласных, сокращение групп согласных в различных стилях речи.

СЕМИНАР №3. ЛЕКСИКОЛОГИЯ

Вопросы для обсуждения на семинаре

1. Лексикология – как раздел языкознания.
2. Слово – единица языка.
3. Лексическое значение слова.
4. Предметная отнесенность слова.
5. Системные связи между значениями слова.
6. Антонимические пары.
7. Синонимические ряды.
8. Полисемия.
9. Омонимия.
10. Типы переносов значений, метафора и метонимия.
11. Мотивировка слова.

12. Устойчивые словосочетания и фразеологизмы.

13. Лексикография

Дайте точное определение следующих терминов:

Лексикология, позиционная самостоятельность слова, синтаксическая самостоятельность слова, семасиология; слово, лексическое значение слова, денотат, коннотации, предметная отнесенность слова, понятийная отнесенность, значимость, семантическое поле, гипероним, гипоним, антонимы, синонимы, абсолютные синонимы, моносемия, полисемия, метафора, метонимия, синекдоха, омонимы, фразеология, фразеологизмы, фраземы, идиомы, фразеологические единства, сращения, библеизмы, цитаты, крылатые фразы, лексикон, словник, словарная статья, заголовочное слово.

Практические задания:

1. Определите и объясните общую или частичную предметную отнесенность слов:
 - a) Москва, Санкт-Петербург, Севастополь;
 - b) река, город, поселок;
 - c) я, ты, он, она, мы, они;
 - d) Палех, Дымка, хохлома;
2. Объясните отношения между следующими словами с точки зрения лексической системы русского языка:

мебель: стол, стул, кресло.

стол: письменный, обеденный, журнальный.
3. Определите к каким лексическим явлениям относятся следующие пары слов:

Добрый - злой;

красивый - некрасивый;

прекрасный - безобразный;

смотреть - глазеть;

лингвистика - языкознание;



зеленая ткань - зеленый юнец;

окно (в стене) - окно (разрыв между льдинами);

бор (лес) - бор (химический элемент);

love_n - love_v;

match (спичка) - match (соревнование);

light (свет) - light (легкий);

компания - кампания;

sea - see.

4. Приведите примеры:

- фразеологических единств в русском / английском языках;
- сравнений в русском или английском языках;
- библеизмов;
- крылатых фраз;
- цитат.

СЕМИНАР №4. ГРАММАТИКА

Вопросы для обсуждения на семинаре

1. Расскажите, в каких значениях употребляется термин «грамматика».
2. Морфема - элементарная двусторонняя единица языка. Виды морфем.
3. Аналитические образования.
4. Понятия о частях речи.
 - a) имя существительное,
 - b) имя прилагательное,
 - c) глагол,
 - d) наречие,
 - e) имя числительное,
 - f) служебные слова.

5. Синтаксис.

6. Синтаксические связи и функции. Способы их формального выражения.

7. Актуальное членение предложения.

Дайте точное определение следующих терминов:

Грамматическое значение, морфема, морфема-слово, сегментные морфемы, корни, аффиксы, префикс, постфикс, интерфикс, флексия, суффикс, инфикс, конфикс, трансфикс, аналитические формы, части речи, синтаксис, предложение, синтаксическая связь, синтаксическая функция, согласование, управление, аранжировка, линейно-динамическая структура предложения, тема, рема.

Практические задания:

1. Определите грамматические значения в русских предложениях:
 - a) Мой сын - студент;
 - b) Моя дочь хорошо знает английский язык;
 - c) Летом мы поедем отдыхать на море.
2. Определите типы морфем в следующих словах:
 - a) подъехать, приехать, рассказать;
 - b) дочка, весенний, рассказчик;
 - c) пароход, ветродуй, бурелом.
3. Дайте примеры аналитических форм в английском языке.
4. Назовите грамматические категории в следующих словах:
 - a) книга, комната, a dog, children;
 - b) белый, зеленые;
 - c) думать, обдумал бы; to write - to be written;
 - d) writing, written, to write;
 - e) дочитать бегло, учиться хорошо;
 - f) второй, две



5. Объясните синтаксические связи между словами в следующих примерах:
- я или ты; строг, но справедлив; книги и журналы;
 - обложка учебника, корзина цветов.
6. Определите способы выражения синтаксических связей в следующих примерах:
- книга оказалась интересной; книги оказались интересными;
 - читаю книгу, радуюсь весне, добиваюсь результатов;
 - an English book, a sweet small.
7. Определите тему и рему в следующих предложениях:
- Вот какую историю рассказал мне кто-то из друзей.
 - Что касается меня, то я этого не делал.
 - That was Mr. Brown who told me that story.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

- Амосова Н.И. Основы английской фразеологии/ Н.И. Амосова. – Л.:ВШ, 1963. – 120 с.
- Арнольд И.В. Основы научных исследований в лингвистике/ И.В. Арнольд. – М.:ВШ, 1991. – 140 с.
- Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка/ И.В. Арнольд. – Л.:ВШ, 1981. – 140 с.
- Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов/ О.С. Ахманова. – М.: ВШ, 1966. – 120 с.
- Гинзбург Р.С. Значение слова и методика компонентного анализа. Иностр. языки в школе/ Р.С. Гинзбург. – № 5, 1978. – С.21-26.
- Голубовська І.О. Етнічні особливості мовних картин світу/ І.О. Голубовська. – К.: Лотос, 2004. – 284 с.
- Кацнельсон С.Д. К понятию типов валентности в вопросе языкознания/ С.Д. Кацнельсон. – №3, 1987. – С. 20-22.
- Петренко А.Д. Стил як соціально-комунікативна категорія. Усна реч і проблема варіативності проізошення/ А.Д. Петренко. – Симферополь: Культура народів Причорномор'я, 2008. – С. 7-9.

Заказ № _____ от « ____ » _____ 200 ____ . Тираж _____ экз.

Изд-во СевНТУ

