

УДК [008:378] (063)

Т.В. Смирнова, канд. искусствоведения, доцент*Севастопольский национальный технический университет**ул. Университетская, 33, г. Севастополь, Украина, 99053**E-mail: toshasmi@mail.ru***ПОТЕНЦИАЛ КУЛЬТУРОЛОГИИ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ВЫЖИВАНИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**

Рецензируются статьи, вошедшие в сборник материалов Всеукраинской научно-методической конференции с международным участием «Потенциал культурологии: формирование личности конкурентоспособного специалиста», СевНТУ, 2011; показывается роль культурологии в гуманизации высшего технического образования.

Ключевые слова: конкурентоспособность, культурология, культурологизация личности, культурологизация социума, поликультурное образование, технократизм.

В Севастопольском национальном техническом университете, в рамках дней науки, проведена Всеукраинская научно-методическая конференция с международным участием «Потенциал культурологии: формирование личности конкурентоспособного специалиста», что сопровождалось публикацией одноименного сборника материалов данной конференции [1].

Актуальность научной дискуссии, поднятой на конференции, обосновывается тем, что в условиях переходного периода – трансформации общества индустриального (конец XIX – середина XX в.) в постиндустриальное, в век ИКТ – изменились приоритеты в системе высшего образования. Социальный заказ ориентирован ныне на конкурентоспособность как неперемное условие качества подготовки специалиста. Научные круги заняты разработкой дефиниций, критериальной базы, определения данного понятия как социального конструкта личности специалиста. Высокая профессиональная востребованность может быть обеспечена как конечная цель модернизации процесса подготовки специалиста, результатом которой должно явиться его гармоническое развитие – узко профессиональная подготовка должна сочетаться с воспитанием духовно-нравственных качеств личности. Только в этом случае окажутся гуманными, полезными человечеству остальные составляющие имиджа конкурентоспособного специалиста (их перечень достаточно обширен): генерировать на протяжении всей жизни высокий творческий и интеллектуальный потенциал, обеспечивающий определение оптимальных путей решения постоянно возникающих производственных и социальных проблем, иметь глубокую осведомленность в ИКТ, методах добычи и обработки информации, быть асом в области паблик рилейшнз в сочетании с владением многоаспектной моделью комплекса лидера. В ранг приоритетных проблем потребность формирования личности специалиста, обладающего конкурентоспособностью, продиктована не столько стремлением державы приблизиться к мировым стандартам, сколько все более явственно ощущаемой опасностью утраты надежности и стабильности человеческого существования на Земле. Нарастание темпов научно-технического прогресса сопровождается чередой учащающихся разрушительных техногенных катастроф, в анализе которых именно педагогам все убедительней представляется важность наличия у специалиста сформированного уровня духовно-нравственных качеств личности участника и создателя той самой техногенной среды, в которой нередки аварийные ситуации. Все отчетливее на фоне экологического беспредела основной причиной выступает тот самый пресловутый «человеческий фактор» как педагогический брак, спровоцированный самим характером системы высшего образования, постепенно угнетающим гуманитарную сердцевину образовательных стандартов – отсутствие корреляции профессиональных (технических) и духовно-нравственных качеств личности специалиста. В том-то и дело, что понятие профессионал не всегда предполагает обладание специалистом профессиональной моралью, включающей духовно-нравственную составляющую. Казалось, сопровождавшая перестройку гуманитаризация высшего технического образования восстановит гармонию и поможет преодолеть узконаправленную ориентацию в вузовской системе подготовки, позволит рассматривать нацеленность на всестороннее развитие личности как ее органическую часть. В настоящий момент опасность последствий возрастающего технократизма для всего человечества настолько очевидна, что ее ощущение и вызвало к жизни становление такой жизнеутверждающей интегративной науки, как культурология. Помочь будущему специалисту осмыслить сферу его производства как сферу культуры, а результаты его труда – как продукты культуры – это и означает сформировать его культурологическое мышление.

Преодоление традиционных подходов, построенных на пассивном получении знаний, создание системы непрерывного образования на протяжении всей жизни, внедрение дистанционного обучения, обеспечивающего постоянную возможность самосовершенствования, переход от педагогики творчества к педагогике коммуникативной (обучению в сотрудничестве) на основе новейших средств ИКТ, позволяющих моделировать не только производственные процессы, но и реализовывать пакеты

программ, включающих средства психолого-педагогической поддержки процессов формирования личности специалиста, комплекса его духовно-нравственных качеств, определяющими среди которых являются чувство ответственности за результаты производственной деятельности, – своего рода истинный профессиональный патриотизм, отличавший отечественных специалистов прошлых веков, высоко несших престиж профессии.

Именно Культурология, являясь ядром дисциплин гуманитарного цикла, обладает потенциальными возможностями в выполнении приоритетных задач, поставленных руководством страны перед высшей школой в интересах всего украинского социума – способствовать духовно-нравственному развитию, интеллектуальному совершенствованию личности, формированию патриотических качеств специалиста, его мировоззренческой направленности, осмыслению взаимообусловленности научно-технического прогресса и культурной стабилизации общества.

Постоянно находясь в эпицентре научных дискуссий о ее полезности специалисту, культурология составляет тот базовый ориентир, который заключает в себе потенциальные возможности для преодоления трудностей выхода из педагогического тупика. В последние годы появлялись мнения, что воспитание как таковое вообще следует заместить самовоспитанием, тем самым, не принимается во внимание угроза разрушительного воздействия невиданного прежде информационного разнообразия на незащищенную выработанными жизненными установками личность.

Казалось бы, очевиден факт – культурологическим подходом к анализу научных проблем должны обладать специалисты любой профессии. Действительно, не существует области знания, под которую нельзя было бы подвести культурологический базис. Остается убедить имеющих власть постепенного уничтожения гуманитарного аспекта: именно наука о культуре, имея интегративный характер, затрагивает и рассматривает в теоретическом и историческом аспектах все составляющие человеческого бытия, творения духа, раскрывая идеалы, образцовые модели для формирования истинной интеллигентности, культуры профессиональной и интеллектуальной, а также нравственной, духовной.

Невозможно представить эпоху, которая бы не выработала собственной культурологической концепции, не использовала бы в полную меру весь арсенал педагогического заряда, заключенного в культуре. Высокий интеллектуальный потенциал культурологии обогащает человека гуманистическими идеалами, формирует коммуникативные качества, основанные на отношениях добра и человечности, культуру чувств, воспитывает жизненный оптимизм, потребность строить жизнь на законах гармонии, совершенствует мировосприятие.

В настоящее время получает распространение понятие культурологизации личности, под которой понимается процесс взаимопроникновения культуры и видов деятельности человека, овладение культурологическим подходом к явлениям окружающего мира. Культурологизация социума означает, что любая деятельность человека соразмерна ее культурологическому смыслу, совершается с позиций экологии культуры. С 90-х годов прошлого века, когда Украина вошла в мировое сообщество, созрела необходимость изменить укрепившийся в общественном сознании технократический подход к подготовке специалистов-инженеров. Отсутствие этической регуляции деятельности инженера (в ряде стран уже действует Кодекс инженерной чести), технократическое отношение к обучению будущих специалистов оказывается губительным для их собственных изобретений.

Участников настоящей конференции, представлявших ведущие исследовательские кафедры и научные учреждения Украины, России, зарубежья как раз и объединило стремление рассмотреть потенциал культурологического знания в системе подготовки специалиста в разных аспектах.

В разделе I привлекает внимание ученой общественности взгляд на культурологию испанского ученого Б. Хюбнера (Университет Сарагоссы), труды которого отличает острый полемичный стиль, оригинальность научных концепций: «Моя чужість щодо культурології: рефлексія з іншої (західної) точки зору». Статья сопровождается переводом и комментариями нашей коллеги Евгении Бильченко, которая представляла на конференции Правление организованной 20 сентября 2010 года Украинской Ассоциации культурологов (Институт философского образования и науки Национального педагогического университета имени М.П. Драгоманова).

Раздел, посвященный инновационным аспектам педагогической культурологии, открывает статья известного ученого, академика АПН России, директора Института рефлексивной психологии творчества и гуманизации И.Н. Семенова (Россия, Москва) «Рефлексивно-инновационная стратегия развития личности в поликультурном образовании». В ней представлен идейный стержень настоящей дискуссии – приоритетные методики для осуществления главной идеи конференции – личность современного специалиста может стать конкурентоспособной только при условии использования мощного потенциала культуры. Ученик Выготского, Игорь Никитович Семенов проводит сопоставление внедрявшегося в послевоенный период понятия *политехническое образование* с актуальным ныне неологизмом «поликультурное образование», «...насыщение которого категориально-понятийным значением, выражающим, с одной стороны, его социально-историческую востребованность, а с другой –

конструктивное научно-понятийное содержание», представляет собой концептуально-методологическую проблему, на освещение которой и нацелена статья.

Рефлексивный поход в конкретной ситуации общения в процессе взаимодействия студента и наставника при личностно-ориентированной организации обучения специалиста рассматривает Н.И. Недвига, предоставляя возможность читателю познакомиться с опытом кафедры Украиноведения, педагогики и культурологи СевНТУ по данному направлению формирования личности будущего специалиста.

Своеобразие новых образовательных парадигм как основы для разработки современных образовательных стандартов, призванных создать более благоприятные условия для формирования личности конкурентоспособного специалиста, рассматривается в статьях «Сучасні стратегії та пріоритети освітньої діяльності в розвитку особистості» известным ученым В.Ф. Барановским, академиком НИИ высшего образования АПН Украины, профессором Национального университета обороны Украины, и «Концептуальні підходи в окресленні мотивації учня: сучасна гуманітарна парадигма вищої школи» И.В. Зайцевой, заведующей кафедрой украинской словесности и культуры Национального университета государственной налоговой службы Украины.

Наука о культуре учит выявлению средств, наиболее адекватных тем или иным задачам в процессе самовоспитания. В результате изучения основ культурологического знания, исследуя семиотический статус культуры, герменевтический аспект, специалист совершенствует интеллектуальную культуру, раскрывает тайны культурных кодов человечества, позволяющих вырабатывать на этой основе элементы общепланетарного мышления (статьи «Кодування та декодування психомоторних символів представниками різних культур» О.Ф. Хмеляра, профессора кафедры психологии и педагогики Национального университета обороны Украины и других).

Ряд авторов актуализировал значимость для раскрытия обсуждаемой на конференции научной проблемы педагогических воззрений ученых из национальной сокровищницы педагогического опыта (статьи Н.В. Горбуновой, профессора кафедры педагогики РВУЗ «Крымский гуманитарный университет», О.М. Ущипивской, кандидата искусствоведения Киевского национального университета культуры и искусств).

Погружение в изучение культуры преобразует личность и способствует становлению и развитию ее креативности (статья редактора популярного научного журнала «Практична психологія та соціальна робота» А.В. Губенко), превращаясь в форму интеллектуального досуга, несущего, кроме удовольствия интеллектуального, возможность освобождения от стрессов, выхода из критических ситуаций, преодоление собственных бытийных проблем (статья доцента, кандидата педагогических наук, ученого кафедры УПК СевНТУ О.Н. Головки и студентки А.А. Шидловской).

Важнейший смысл культурологического опыта состоит в раскрепощении творческого потенциала личности, совершенствовании сенсорного восприятия, развитии всех составляющих интеллекта – такие аспекты рассмотрены в статьях преподавателя украинской словесности О.Б. Залюбивской, аспирантки З.Т. Аблякимовой, ее гендеросензитивной направленности посвящены исследования кандидата философских наук, доцента В.А. Куценко, культуролога Е.М. Слободянюк, психолога В.В. Ковалик.

Культурологическая составляющая конкурентоспособности специалиста выражает себя, прежде всего, в его профессиональном становлении, в готовности к позитивной международной коммуникации, построенной на понимании как глобальных культурных процессов, так и локального этнического феномена, отражающего уникальность народа, вступающего в коммуникацию, иметь глубокую осведомленность (на уровне носителя национальной культуры) о характере национальных традиций, жизненных приоритетах стран, с представителями которых специалисты обязаны обеспечивать профессиональное взаимодействие (статьи доцента Национального университета государственной налоговой службы О.П. Калиты, кандидата философских наук, доцента Приднестровской государственной академии строительства и архитектуры Л.Е. Черновой, аспирантов Э.И. Велиулаевой, Н.Н. Поповой, Н.П. Пронюк-Возна, А.М. Геркеровой).

Одним из основополагающих требований, определяющих степень конкурентоспособности личности, есть владение ею особым комплексом умений, представляющих собой сплав культуры и социально-этнических формул и ролей – паблик рилейшн. Корпоративная культура высшего учебного заведения устанавливает определенные требования к профессии инженера и его личности. Важным моментом подготовки специалиста является создание системы ценностей в учебном коллективе. Будущий инженер должен ориентироваться в общественных проблемах, что определяет необходимость включать в блок гуманитарных дисциплин социально-ориентированные политологию и социологию (статьи доцента кафедры УПК СевНТУ С.Е. Моторной и доцента Нежинского государственного университета им. Н.Гоголя А.И. Конончук), а также новые области культуры, активно воздействующие на массовое сознание – медиакультуру, культуру сети Интернет (статьи Т.В. и С.В. Захарчук, В.В. Шуглан).

Современный конкурентоспособный специалист, кроме обладания высоким уровнем профессионализма, обязан демонстрировать культурный диапазон, который нельзя создать сиюминутно. Интеллигентность, добропорядочность, деликатность поведения, утонченность в деловых отношениях, аккуратность и пунктуальность формируются в результате многолетних педагогических усилий со стороны воспитателей и не менее трудоемкого процесса самовоспитания и самоорганизации со стороны воспитанника (статья философа Л.С. Яковицкой).

Конкурентоспособный специалист – не супермен-одиночка. Это личность, создающая вокруг себя интеллектуальную среду, привлекающую своей позитивной настроенностью, располагающей к активному взаимодействию на общую пользу на основе духовного единения – основы коммуникативной культуры конкурентоспособного специалиста – исследуют ученые кафедры психологии и педагогики Харьковского национального университета внутренних дел – доктор педагогических наук О.И. Федоренко, начальник кафедры и кандидат педагогических наук, доцент С.М. Бойко.

Немаловажную роль играет общий культурный фон личности, которая стремится стать конкурентоспособной. Этот фон составляют воспитанные эстетические вкусы и потребности, почитание искусства как среды, питающей душевные силы, как сферы интеллектуального досуга. Поскольку на международном рынке образовательных услуг современный конкурентоспособный специалист непредставим без разносторонней иноязычной подготовки, включающей владение языками как европейской, так и восточной групп, необходимо формировать устойчивые навыки межкультурной коммуникации, воспитывать толерантность, способности организовать социально-культурное взаимодействие между отечественными и иностранными специалистами (статьи преподавателей Т.И. Бутурлим, Е.И. Ильиной).

Культурология обеспечивает путь к интернационализации образования, вооружая специальными знаниями, почерпнутыми из аутентичных источников, касающихся историко-культурного развития производства стран-партнеров, характерных для той или иной страны способов организации производства, особенностей служебного этикета и прочих элементов, образующих специфику этнического своеобразия производственной сферы (статьи аспирантов кафедры УПК СевНТУ В.В. Лысенко, А.И. Мезенцевой).

Культурологизация личности и ее гуманитарная образованность должны коррелировать, обеспечивая преобразование гуманитарного знания в устойчивые навыки гуманного образа жизни, характера научной и производственной, социальной и повседневной (бытовой) деятельности специалиста. Конкурентоспособный специалист может чувствовать себя социально защищенным, обладая соответствующими знаниями. В материалах конференции раскрыты отдельные аспекты в педагогическом опыте подготовки юристов (статья Е.П. Калиты), экономистов (статьи кандидатов педагогических наук С.Е. Моторной (СевНТУ) и Л.О. Данильчук (Волинский национальный университет им. Л. Украинки), аспиранта кафедры УПК СевНТУ В.А. Лея и других, Е.В. Шевцовой, будущих экологов и дизайнеров (статьи О.Н. Головки, А.С. Положенко).

Приоритетная педагогическая задача – формирование гуманитарного фона, благоприятной для обеспечения успешной культурологизации личности среды, в которой только и возможна позитивная самореализация как основа успешного, во всей своей полноте удовлетворяющего личность ее самоопределения. Отвести от человечества угрозу всеобщей техногенной катастрофы можно единственным способом – воспитать супермена с гуманным мировоззрением, сензитивно чуткого, глубоко ответственного за последствия любого принимаемого решения (статья кандидата педагогических наук Украинского гуманитарного института Л.В. Георгиновой). Именно воспитание, педагогическая составляющая в процессе подготовки специалиста выводится в разряд приоритетных задач.

Конкурентоспособный специалист, проявляя потребность в постоянном самообразовании, за период подготовки должен успеть развить эрудицию, достаточную для того, чтобы считаться грамотным в восприятии новых видов искусства, возникших на грани взаимопроникновения техники и областей культуры (статьи кандидата искусствоведения Ю.В. Сагиной, кандидата филологических наук И.В. Поддубской). Бесценным подспорьем в процессе социализации специалиста, его профессиональной мобильности оказывается доступность дистанционных форм получения образования, открывающего возможности его получения каждому члену социума, независимо от его материальных или физических возможностей (статья аспирантки кафедры УПК СевНТУ Ю.О. Рапацкой).

Культурологизация личности специалиста в значительной степени обеспечивается осведомленностью в теоретическом арсенале культуры, развитым высококачественным эстетическим вкусом. Без приведенного перечня гуманитарных компетенций профессиональная подготовка технически ориентированных специалистов не сможет обеспечить безопасность жизнедеятельности социума, вновь и вновь приводить к техногенным сбоям, чему виновником будет являться очередной духовно невосприимчивый «специалист», сензитивно неразвитый, представляющий тем самым истинную угрозу для человечества.

Непонимание и неосознание необходимости расширения, а не свертывания гуманитарного опыта, недооценка педагогической составляющей подготовки специалиста, роли ее культурологического стержня могут привести к полной утрате человеческого в человеке, девальвации духа, разрушению социума, гармония которого основывается на соответствии научно-технического прогресса духовно-нравственному, что достигается за счет осуществляемой на всех уровнях образовательного процесса культурологизации личности. Тезис С.Н. Жарова выражает квинтэссенцию наших совместных усилий, общей идеи конференции:

«Культура – это универсальный способ творческой самореализации человека через полагание смысла, стремление вскрыть и утвердить смысл человеческой жизни в соотносительности его со смыслом сущего»

Сборник материалов Всеукраинской научно-методической конференции «Потенциал культурологии: формирование личности конкурентоспособного специалиста» отразил в полной мере спектр важнейших подходов по осознанию стратегических возможностей культурологии и дисциплин гуманитарного цикла в повышении качества подготовки специалистов в высшей школе. В научных статьях видна озабоченность за будущее отечественного образования, выражается надежда на то, что результаты научной дискуссии будут услышаны теми, в чьих руках сосредоточены бразды управления процессом подготовки специалистов, ситуация дисбаланса гуманитарной составляющей будет преодолена, что обеспечит истинно гуманный характер современного отечественного образования.

Библиографический список использованной литературы

1. Потенциал культурологии: формирование личности конкурентоспособного специалиста: материалы Всеукр. науч.-метод. конф. с междунар. участием, 21-23 сент. 2011 г. / Мин-во образования и науки, молодежи и спорта Украины, Севастоп. нац. техн. ун-т.; науч. ред. Т.В. Смирнова. — Севастополь: СевНТУ, 2011. — 180 с.

2. Библер В.С. Михаил Михайлович Бахтин, или Поэтика культуры / В.С. Библер. — М., 1991. — С. 95–99.

Поступила в редакцию 14.10.2011 г.

Смирнова Т.В. Потенціал культурології як стратегічний ресурс виживання людства

Рецензуються статті, що увійшли до збірки матеріалів Всеукраїнської науково-методичної конференції з міжнародною участю "Потенціал культурології: формування особи конкурентоздатного фахівця", СевНТУ, 2011; показується роль культурології в гуманізації вищої технічної освіти.

Ключові слова: конкурентоспроможність, культурологія, культурологізація особи, культурологізація соціуму, полікультурна освіта, технократизм.

Smirnova T.V. The potential of culturology as a strategic resource for human survival

The reviewed articles are included in the materials of the Ukrainian Scientific Methodological Conference with international participation "The potential for cultural: forming a personality of a competitive professional", SevNTU, 2011. The role of cultural studies in the humanization of the higher technical education is shown.

Keywords: competitiveness, cultural studies, culturology of a personality, culturology of society, multicultural education, technocratism.