

УДК 378

ПЕДАГОГИКА ОТНОШЕНИЙ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКА

Ширшова И.А.

Рассматриваются различные типы взаимоотношений педагогов с учащимися, раскрывается понятие "профессиональная культура отношений", дается характеристика различных групп учащихся.

Реализация гуманных идей педагогики сотрудничества в немалой степени зависит от умения учителя правильно организовать взаимодействие с учеником в разных видах учебно-воспитательной деятельности. Эффективное взаимодействие учителя и ученика – основное условие успеха и удовлетворенности педагога своим трудом.

По мнению ученых [1-3], особенности личности – это продукт её взаимоотношения с людьми в процессе развития, продукт влияния примера, привязанности, авторитета. Ребенок за период своего взросления включается в различные системы значимых для него отношений, которые определяют процесс формирования его личности. Основными среди них можно считать отношения в семье, отношения с учителями, межличностные отношения со сверстниками в учебной работе, отношения в неформальных группах.

Отношения в целостном педагогическом процессе между учителями и учениками проходят сложные изменения в каждый возрастной период. Это обусловлено сменой позиций и ролей ученика. Задача взрослых состоит в том, чтобы вовремя расширить как диапазон новых ролей, так и степень самостоятельности в уже привычных ролях. Только в этих условиях сохраняется продуктивная и эмоциональная связь между старшими и младшими.

Большое значение для учителя имеет умелое сочетание ролевых и личностных отношений во взаимодействии с детьми. Ролевые отношения в школе значительно преобладают над личностными. А ведь именно личностные отношения с учителем пробуждают у ученика надежду на понимание (а как многим этого не хватает), когда он из "учащегося" становится в глазах учителя индивидуальностью. Тем самым снимается состояние противоборства, ослабевает сопротивляемость воздействию, что в какой-то мере делает ученика соучастником педагогического процесса.

Гуманизация отношений, как основное психологическое содержание педагогики сотрудничества, состоит в том, чтобы строить отношения между учениками и учителями на уважении и поддержке достоинства ученика, вере в его неиспользованные возможности, интерес к его личности, а не только к успехам в деятельности.

В педагогической литературе можно встретить следующие типы отношений "учитель-ученик" (по М.М. Рыбаковой):

- отношения диктата – строгая дисциплина, четкие требования к порядку, к уровню знаний и умений, к выполнению своих обязанностей при официально-деловом общении;
- отношения нейтралитета (невмешательства) – свободное общение с учащимися на интеллектуально-познавательном уровне, увлеченность преподавателя своим предметом, эрудированность с преобладанием ролевых отношений;
- отношения опеки – забота до навязчивости, боязнь всякой самостоятельности, постоянные советы с родителями;
- отношения конфронтации – скрытая неприязнь к ученикам, постоянное недовольство работой по предмету, в общении – пренебрежительно-деловой тон;
- отношения сотрудничества – соучастие во всех делах, интерес друг к другу, личностный тип взаимоотношений, оптимизм и доверие в общении [4].

Обычно в школе имеют место все виды отношений. Нет одного универсального. Среди школьников кто-то в данный момент нуждается в большем внимании, проявлении душевности и заботы, с кем-то из них сложились деловые (ролевые) отношения, а кому-то из учеников потребовалась "крепкая" рука, жесткие требования к его поведению, вполне оправданные в определенной ситуации.

Отношения учителя с учеником преломляются через его отношения с другими учащимися класса, определяют реакции ученика на замечания, на характер взаимоотношений. При организации коллективной деятельности рекомендуется так строить взаимоотношения, чтобы обеспечить лидерство ученикам с более высокими моральными и интеллектуальными качествами. Лидера должна выдвигать ситуация, а не учитель. Он лишь предлагает такую совместную деятельность, которая будет значимой для большинства, направленной на удовлетворение их потребностей. Через такую деятельность и происходит изменение статуса, позиции того или иного ученика. Очень важно помнить о том, что, несмотря на важность самой деятельности, она сама по себе может оказаться процессом нейтральным, если между ее участниками не организованы отношения, требующие сотрудничества, взаимопонимания и доверия.

Профессиональная культура отношений педагога и воспитанников определяется следующей системой компонентов:

- мотивационный (профессиональные установки, интересы, стремление заниматься педагогической работой, положительное отношение к ней, личная устремленность человека применить свои знания, способности к избранной профессии);
- нравственно-ориентационный (профессиональный долг, ответственность, любовь к детям, педагогический такт, общительность, вера в возможности и способности ребенка);
- познавательно-операционный (профессиональная направленность памяти, внимания, мышления, воображения, творческие способности и средства, обеспечивающие интеллектуальное развитие школьника);
- эмоционально-волевой (эмоциональная восприимчивость к проблемам других, желание помочь, поучаствовать в их разрешении, самообладание, способность управлять своим настроением и настроением других, воля при достижении намеченных целей);
- психофизиологический (работоспособность, деловитость, стремление упорно и до конца доводить начатое дело, решать различные педагогические ситуации, в том числе и конфликтные, выдержка и уравновешенность);
- оценочный (самооценка своих педагогических шагов, анализ достигнутого, выявление педагогических ошибок, определение путей их искоренения).

Профессионализм учителя заключается в том, чтобы быть не диктатором-администратором, а наставником, старшим, мудрым товарищем, который понимает потребности и интересы учеников, заботится об их нравственном, интеллектуальном и духовном развитии, работает по принципу не "над ними", а "вместе с ними" на равных, советует, но не приказывает им, убеждает и проверяет на практике свою правоту. Учитель не только учит детей, но и постоянно учится сам.

Характер отношений "учитель-ученик" во многом определяется индивидуальными особенностями ребенка. На основании анализа восприятия педагогами учащихся можно выделить четыре группы учащихся.

К первой относятся ребята, хорошо усвоившие школьные требования, хорошо успевающие, активно участвующие в жизни класса. Их родители часто посещают школу, охотно выполняют различные поручения. Такие ребята находятся в зоне благоприятных отношений, с ними легко общаться, конфликтные ситуации здесь почти не возникают.

Другую группу составляют спокойные ученики, порой безразличные к школьной жизни, поступкам своих сверстников – они часто не участники, а зрители происходящего в школе. Взаимоотношения таких учеников с учи-

телями ограничиваются ролевыми отношениями, участием их в учебной работе. В действительности направленность их личности, ценностные ориентации складываются через семейное общение, а иногда стихийно, под влиянием неформальных групп, улицы. Из таких учеников часто вырастают малоконтактные, замкнутые, самолюбивые люди.

В третью группу можно включить учеников, легко поддающихся влиянию других, они действуют под контролем более сильных личностей. Они всегда готовы извиниться перед учителем за проступок, выполнить любое поручение, поэтому отношения с такими учениками не принимают конфликтный характер. Часто они находятся возле учителя, проявляют инициативу в общении.

Четвертую группу составляют независимые, самостоятельные ученики, имеющие свою точку зрения на события в школе, чувствительные к отношениям между людьми. Это "трудные" дети из неблагополучных семей. Они вызывают раздражение у учителей своим поведением. Стремление учителя "сломать" их приводит к затяжным конфликтам.

Знание специфики каждой из этих групп необходимо учителю для организации педагогически правильных отношений с учащимися.

Библиография

1 Бодалев А.А. Личность и общение / А.А. Бодалев. — М.: Просвещение, 1989. — 250 с.

2 Леонтьев А.А. Педагогическое общение / А.А. Леонтьев. — М.: Нальчик, 1996. — 187 с.

3 Мудрик А.В. Общение как фактор воспитания / А.В. Мудрик. — М.: Педагогика, 1984. — 130 с.

4 Рыбакова М.М. Конфликт и взаимодействие в педагогическом процессе / М.М. Рыбакова. — М.: Просвещение, 1991. — 230 с.

Поступила в редакцию 27. 11.1999 г.