

УДК 378.658.012.531

**Ю.А. Колонова, ассистент**

*Севастопольский национальный технический университет*

*Ул. Университетская 33, г. Севастополь, Украина, 99053*

*E-mail: root@sevgtu.sebastopol.ua*

## **МЕТОД ПРОЕКТОВ – ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

*Рассматривается проблема научно-исследовательской деятельности студентов, основанной на проектной методике в процессе изучения иностранного языка. Описана схема разработки проектного задания студентами технического вуза.*

В условиях современной интеграции украинского научного общества, которое в настоящее время, как и социально-экономическое, не отличается определенной стабильностью, появление активных, образованных и трудолюбивых молодых людей является чрезвычайно важной необходимостью. Способность к саморазвитию, самообразованию, самореализации, то есть стремление к достижению новых вершин в научном плане, желанию и умению приобретать знания самостоятельно, развитию активной мыслительной деятельности и критичности мышления, вот тот далеко неполный список качеств, которыми должен обладать молодой человек, чтобы стать полноценным членом научного общества. Тем самым возникает необходимость смены существующей дидактической парадигмы, ориентированной на традиционное репродуктивное обучение, за счет изменения форм и методов обучения, его индивидуализации, увеличения комплекса новейших технических средств, широкого применения новых технологий обучения. Причем акцент ставится на более активные виды самостоятельной индивидуальной работы. В этой связи все большее внимание привлекает метод проектов, как один из видов научно - исследовательской деятельности, проводимой студентами. Студент, занимающийся научной работой, отвечает только за себя; только от него самого зависят тема исследований, сроки выполнения работы, а так же, что немаловажно, и будет ли выполнена работа вообще. Затрачивая своё личное время, студент развивает такие важные для будущего исследователя качества, как творческое мышление, ответственность и умение отстаивать свою точку зрения. Кроме того, в поиске новых форм и средств обучения студентов при переходе от традиционного к инновационному образованию в вузе, следует уделить особое внимание изучению иностранного языка, который давно уже вошел в сферу бытового и делового общения, что особенно актуально в связи с развитием международных связей страны.

Целью статьи является обоснование использования метода проектов, являющегося первым шагом студента в проведении своих собственных научных исследований, в процессе изучения иностранного языка.

Чтобы продемонстрировать особенности проектно-творческой деятельности, уточним основные понятия, которые будут использоваться далее. Понятие «проектная методика» можно определить следующим образом: это один из видов творческой деятельности студента, направленный на выявление, постановку и решение отдельных проблем, предусматривающих, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей, а также предусматривает реализация полученных результатов на практике.

Термин «научно-исследовательская деятельность» – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний, в т.ч. фундаментальные научные исследования, прикладные научные исследования. Другими словами, это деятельность, связанная с поиском ответа на творческую, исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением.

На наш взгляд, проектная методика обладает всеми необходимыми ключевыми качествами, которые позволяют нам считать ее одним из способов ведения научно-исследовательской деятельности студента. Во-первых, это самостоятельный выбор главной темы проекта, определение ее целесообразности и актуальности, постановка задач и разработка плана выполнения проекта. Во-вторых, это осуществление поиска необходимой информации, отбор и эффективное применение соответствующих методов проектно-творческой деятельности, использование знаний по смежным областям науки для проведения соответствующего исследования. В-третьих, использование компьютерных технологий, в том числе для изображения исследуемого материала в виде таблиц, диаграмм, макетов, в конечном итоге, для предоставления компьютерной презентации проекта. Следует отметить, что метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению иностранного языка.

Результаты выполненных проектов должны быть «осознаваемыми», т.е., наличие конкретного результата, готового к применению, что является первым шагом к самостоятельному научному творчеству студента.

Метод проектов не является нововведением в мировой педагогике. Его родоначальниками считаются американский философ и педагог Дж. Дьюи и его ученик У. Килпатрик, который выпустил в свет известную статью «Метод проектов» (1918), где он определил это понятие как "от души выполняемый замысел" [1, с. 41]. Наиболее полной классификацией проектов в отечественной педагогике является классификация, предложенная в учебном пособии Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркиной и другие [2, с. 53]. В обучении языку метод проектов стал особенно активно применяться в конце 80-х годов XX века. Начиная с этого времени, ведущие издательства США и Европы выпускают методические пособия по использованию проектов в преподавании иностранных языков. В отечественной практике преподавания иностранных языков метод проектов начал активно использоваться с конца 90-х годов прошлого века, и сейчас получает все большее распространение. Е.С. Полат, выделяя индивидуальные и групповые, локальные типы проектов, в рамках данного метода уделяет особое внимание телекоммуникационным проектам.

Различают три вида проектов в области методики преподавания языков:

1. Групповой проект, в котором «исследование проводится всей группой, а каждый студент изучает определенный аспект выбранной темы».
2. Мини-исследование, состоящее в проведении «индивидуального социологического опроса с использованием анкетирования и интервью».
3. Проект на основе работы с литературой, подразумевающий «выборочное чтение по интересующей студента теме» и подходящий для индивидуальной работы.

Как и любая научно-исследовательская деятельность, которой студент изъявил желание заниматься, проектная методика требует затрат большого количества времени, то есть в основном ориентирована на внеаудиторные часы.

На основе всего выше сказанного была проведена экспериментальная проверка возможностей метода проектов, с целью подтверждения его эффективности в развитии профессионально-творческой деятельности студента в процессе изучения иностранного языка. Были выбраны группы разных направлений первого и второго курса: экономисты, инженеры – механики и электрики, судомеханики, экологи и учащиеся, изучающие компьютерные технологии. В нашем эксперименте принимали участие студенты независимо от уровня успеваемости, так как по ходу работы каждый находит тот или иной этап, с которым он может справиться лучше всего.

Работа студентов была организована по следующей схеме:

1. *Разработка проектного задания*, отвечавшего требованиям конференции по экологии "Save our Planet", проведение которой было запланировано через месяц.
2. *Выбор темы* происходил с учетом мнения студентов. Тема "Ecological problems of the Crimean peninsula", по общему мнению, находилась в рамках данной конференции и представляла собой обширную базу для научно – исследовательской деятельности учащихся.
3. При *выделении подтем* преподаватель и студенты принимали участие в их обсуждении на равных правах, предлагая свои варианты. Так как в разработке проекта участвовали студенты разных специальностей, было принято решение рассмотреть выбранную тему с разных сторон, с учетом специфики каждого направления. Студенты – экологи выбрали подтему: "Crimean forest fires", что было очень актуально в свете событий весны 2008 года. Студенты технических специальностей отдали предпочтение подтеме: "Industrial pollution". Судомеханики – "Marine pollution". Будущие программисты обратили свое внимание на проблему "Noise pollution & Environmentally friendly technology", и экономическое направления взяло на себя обязанности разработки диаграмм и подведение общего итога.
4. *Формирование творческих групп* происходило автоматически с учетом выбранных подтем. Учащиеся уже определили свои роли и сгруппировались в соответствии с ними в малые команды.
5. *Подготовка материалов* к исследовательской работе представляла собой один из самых ответственных и трудоемких этапов. Формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы, в основном иностранной – было нелегкой задачей. Основная проблема состояла в том, что большой объем исследуемого материала был на русском языке, который надо было соответственно перевести на иностранный язык. В данном случае за помощью обращались к студентам с более углубленными знаниями языка и к самому преподавателю непосредственно. Такой вид деятельности сплотил коллектив еще сильнее и послужил тому, что на занятиях большее внимание было уделено повторению таких грамматических тем, как "Word order of the English sentence, The Present, Past and Future Indefinite Tenses, Participle I & II, The Passive Voice, Nominative & Attributive chains of nouns", которые соответствовали учебной программе по изучению иностранного языка. Кроме того, инструментами научных исследований студентов были интервью, взятые у преподавателей университета на тему: "What are you ready to do to improve the environmental situation in your native city?" Был проведен опрос студентов с целью узнать: "Are they ready to "sacrifice" their free time in order to clean the territory around the hostel or not?"

6. *Формулирование результатов* или выводов является практически завершающим этапом в работе над проектом. В данном случае студенты занимались подведением итогов, составлением диаграмм, тестов и таблиц на основе, проведенных ими исследований.

7. *Презентация* происходила на заранее запланированной конференции, посвященной проблемам окружающей среды. Здесь молодые исследователи получили возможность выступить со своей работой перед широкой аудиторией, что заставляет студентов более тщательно прорабатывать будущие выступления, оттачивает их ораторские способности, что немаловажно для будущих научных исследователей. Кроме того, каждая команда могла сравнить, как их работа выглядела на общем фоне и сделать соответствующие выводы.

8. *Оценка результатов* и процесса проектной деятельности студентов происходила путем коллективного обсуждения. Кроме того, оценивалась их креативность, определялся потенциал продолжения проекта и качество отчета. Особо отличившимся исследователям были вручены грамоты соответствующего образца.

Важно помнить, что в ходе проекта студенты совершенствовали навыки во всех четырех видах речевой деятельности – от чтения и аудирования на начальных стадиях проекта до говорения и записи интервью на последующих этапах, что в значительной степени способствовало развитию и совершенствованию знаний иностранного языка. Опыт коллективной работы приходил не сразу, и разрешение споров и конфликтов, возникающих в процессе работы, во многом лежал на плечах преподавателя.

Проведенный эксперимент показал, что метод проектов не только стимулирует студентов к проведению исследовательской деятельности, но и активизирует навыки восприятия иностранного языка. Работа по проектной методике требует от учащихся высокой степени самостоятельности поисковой деятельности, координации своих действий, активного исследовательского, исполнительского и коммуникативного взаимодействия. Студент учится работать с научной литературой, в первую очередь с иностранной, приобретает навыки критического отбора и анализа необходимой информации. Если на первом курсе требования к работе минимальны, и написание её не представляет большого труда для студента, то уже на следующий год требования могут заметно повышаться, и написание работы превратиться действительно в полноценный научный процесс, который поможет будущему специалисту развивать чувство ответственности, привычку качественно выполнять свою работу независимо от внешних стимулов, а также интерес к творчеству, стремление максимально реализовать свой личностный потенциал.

Дальнейшие наши исследования будут связаны с изучением метода проектов, который имеет своей целью развитие творческих и познавательных способностей студента, и направлен на то, чтобы студент в вузе занимался научно-исследовательской деятельностью, закрепляя, расширяя теоретические знания и применяя их на практике.

#### ***Библиографический список***

1. Теслина О.В. Проектные формы работы на уроке английского языка / О.В. Теслина. // ИЯШ. — 2002. — 3. — С. 41–46.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия», 1999 — 324 с.
3. Новикова Т.Д. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т.Д. Новикова // Народное образование. — 2000. — № 7. — С. 151–157.
4. Коптюг Н.М. Интернет-проект как дополнительный источник мотивации учащихся / Н.М. Коптюг // Иностранные языки в неязыковом ВУЗе. — М.: Высш. Шк., 2003. — 208 с.
5. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е.И. Пассов. — М.: Высш. Шк., 1985. — 310 с.
6. Туркина Н.В. Работа над проектом при обучении английскому языку / Н.В. Туркина // ИЯШ. — 2002. — №3. — С. 46–48.
7. Richards J.K. Dictionary of Language Teaching and Applied Linguistics / J.K Richards, J Platt. — Harlow: Longman, 1997. — 608 p.

*Поступила в редакцию 01.12.2008 г.*